

Mueller Adolf - Familien Zwirn Knieriem und Leim - Klavierauszug



Klavierauszug 7 Lieder (Nr. 6, 8, 11, 12, 13, 14, 17) Best.-Nr.: EV 9283-1 Musik von Adolf Müller sen. bearbeitet von Georg Wagner Text von Johann Nepomuk Nestroy musikalisches Spiel

Bewertung: Noch nicht bewertet

Preis

Verkaufspreis 34,30 €

[Stellen Sie eine Frage zu diesem Produkt](#)

Beschreibung

**Die Familien Zwirn, Knieriem und Leim
(Der Weltuntergangs-Tag)**
musikalisches Spiel

Musik von **Adolf Müller Sen.**
musikalisch bearbeitet und herausgegeben von **Georg Wagner**
Texte von **Johann Nepomuk Nestroy**

Klavierauszug (deutsch)

2004. 44 Seiten Computersatz.

21 x 29,7 cm.

Best.-Nr.: EV 9283-1

[Theaterverlag Eirich](#)

Für eine Aufführung werden 5 Klavierauszüge benötigt.

Inhalt (7 Lieder):

- Nr. 6 Ich wand're durch die halbe Welt im Sack hab' ich kein Kreuzer Geld
(Doch das tut mir am meisten weh, mir g'fall'n die Maderln noch wie eh')
Lied (Zwirn)
- Nr. 8 Herr Wirt ein' saubern Slibowitz
(Das is bei mir ein selt'ner Fall)
(Kein Mensch kennt wie ich sein' Natur)

Lied (Knieriem)

- Nr. 11 Das bleibet wahr auf jeden Fall
(Am Anfang macht imernsten Schritte die Polonaise wie bekannt)
(Zum Cotillion alles schnell sich nun stellt)
(Galopp heißt's dann Galopp fängt an)
Lied (Mathilde)

- Nr. 12 Erst neulich verliebt' ich mich auf Leb'n und Tod
(Einmal hat mir auch wo ein Frau'nzimmer g'falln)
(Einmal is mir auch wo passiert so ein Fall)
(Mich foppen die Mäderln hier wie überall)
(Es sagt eine zu mir: Tu miich heut' wohin führ'n!)
(Ja was sich liebt neckt sich halt)
(So was bringt ein' um fast ich aber halt' aus)
(Denn bei mir is 's beste ich mach' mir nix d'raus)
(Neckereien der Liebe die muß man ertrag'n)
Lied (Zwirn)

- Nr. 13 Die Männer sein bö's' und die Männer verdienen
(An Falschheit kann nichts mit die Männer sich messen)
(Und lasst man uns die Wahl ohne Männer zu sein)
Lied (Betty)

- Nr. 14 Des Morgens das erste gleich wann Er erwacht
(Dann schlägt Er die Lehrjungen zum Zeitvertreib)
(Davon wird Er auch wohl nichts wissen mein Freund)
(Früh Morgens gleich Branntwein Er pokuliert)
(Ich red' nichts mit lhm mehr ich wüßt' nicht warum)
Duett (Mathilde, Knieriem)

- Nr. 17 Mich würdigt das Stub'nmädel nicht eines Blicks
(Der Komet war nicht pünktlich ich schau wie a Narr)
Lied (Zwirn, Knieriem und Chor)