

## Mozart - Un aura amorosa (Fassung für Klarinettenquintett oder Tenor und Streichquartett)



Ausgabe Noten (Part, 5 Klar; Ges, Str 1/1/1/1/0) Best.-Nr.: EV 11228-1 Musik von Wolfgang Amadeus Mozart Text von Lorenzo da Ponte Arie

Bewertung: Noch nicht bewertet

### Preis

Verkaufspreis 39,20 €

[Stellen Sie eine Frage zu diesem Produkt](#)

### Beschreibung

#### **Un aura amorosa (Fassung für Klarinettenquintett oder Tenor und Streichquartett)**

Arie des Ferrando

aus der Oper "Cosi fan tutte KV 588"

für Klarinettenquintett oder Tenor und Streichquartett

Musik von Wolfgang Amadeus **Mozart**

bearbeitet von Robert **Neumann**

Text von Lorenzo da **Ponte**

### Ausgabe

Noten (Part, 5 Klar; Ges, Str 1/1/1/1/0)

25 Seiten.

Best.-Nr.: EV 11228-1

[Theaterverlag Eirich Gesellschaft m.b.H.](#)

*Die Arie des Ferrando „Un' aura amorosa“ aus Mozarts Oper „Cosi fan tutte“ ist nicht nur ein Prüfstein für die Gesangkunst eines jeden Mozarttenors, sie eignet sich auch hervorragend als Zugabe nach dem Mozart Klarinettenquintett, denn kein Instrument kommt der menschlichen Stimme wohl so nahe wie die Klarinette und ich sage dies als Geiger und Bratschist! Ich habe aus zwei Gründen der Partitur auch noch die Gesangsstimme beigelegt.*

*Zum einen ist es für den/die Klarinettenisten/in eine wertvolle Hilfe bei der Gestaltung des Parts, wenn er/sie den Text und die sängerische Phrasierung vor Augen hat.*

*Zum anderen ist auch eine Aufführung mit Sänger und Streichquartett, in Ermangelung eines Orchesters denkbar. Die Schönheit dieser zumeist ohnehin nur streicherbegleiteten Arie kommt so viel natürlicher zur Geltung als mit Klavierbegleitung. So ist diese Bearbeitung sowohl den KlarinetistInnen als auch den Tenören gewidmet.*

*Robert Neumann, Mai 2018*