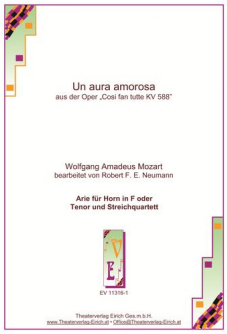
Mozart - Un aura amorosa (Fassung für Horn in F Solo oder Tenor und Streichquartett)





Ausgabe Noten (Part, Horn-F, Ges, Str 1/1/1/1/0) Best.-Nr.: EV 11316-1 Musik von Wolfgang Amadeus Mozart Text von Lorenzo da Ponte Arie

Bewertung: Noch nicht bewertet
Preis
Verkaufspreis 36,00 €

Stellen Sie eine Frage zu diesem Produkt

Beschreibung

Un aura amorosa (Fassung für Horn in F Solo oder Tenor und Streichquartett)
Arie

Musik von Wolfgang Amadeus **Mozart**
bearbeitet von Robert F. E. **Neumann**
Text von Lorenzo da **Ponte**

Ausgabe
Noten (Part, Horn-F, Ges, Str 1/1/1/1/0)

21 Seiten.
Best.-Nr.: EV 11316-1
Theaterverlag Eirich Gesellschaft m.b.H.

Die Arie des Ferrando „Un' aura amorosa" aus Mozarts Oper „Cosi fan tutte" ist nicht nur ein Prüfstein für die Gesangskunst eines jeden Mozarttenors, sie eignet sich auch hervorragend als kammermusikalische Soloeinlage für Horn und Streichquartett.

Ich habe aus zwei Gründen der Partitur auch noch die Gesangsstimme beigefügt.

Zum einen ist es für den/die Hornisten/in eine wertvolle Hilfe bei der Gestaltung des Parts, wenn er/sie den Text und die sängerische Phrasierung vor Augen hat.

Zum anderen ist auch eine Aufführung mit Sänger und Streichquartett, in Ermangelung eines Orchesters denkbar. Die Schönheit dieser zumeist ohnehin nur streicherbegleiteten Arie kommt so viel natürlicher zur Geltung als mit Klavierbegleitung.

So ist diese Bearbeitung sowohl den HornistInnen, als auch den Tenören gewidmet.

Robert Neumann, Februar 2019